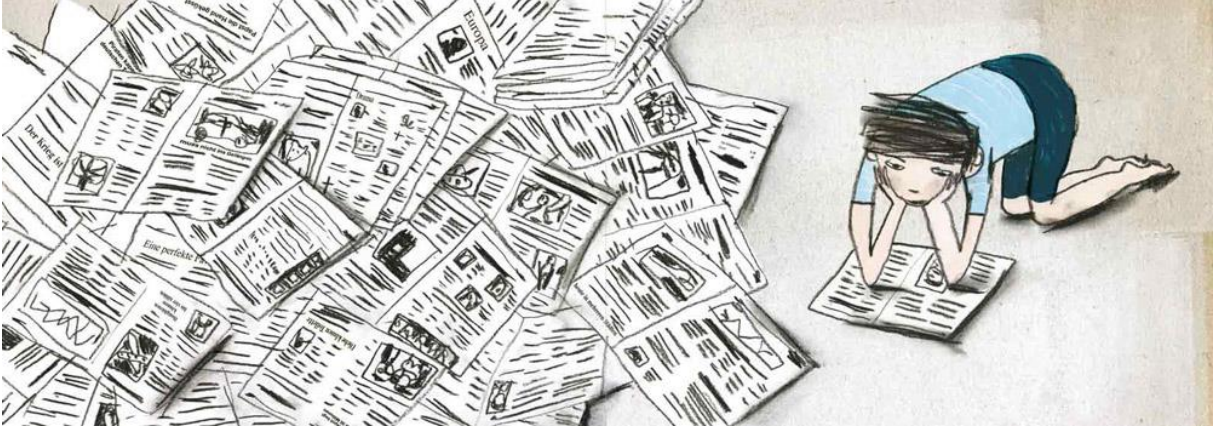


Kırpıntı Etkinlik Dosyası



Yaş Grubu: 3., 4. ve 5. Sınıflar

Süre: 2 ders saati

Hedef: *Kırpıntı* kitabının içeriğinin sanatsal bir üretimle yorumlanarak yeniden üretilmesi, bu yolla eserin işlediği temalarla ilgili farkındalık ve duyarlılığın artırılması. Grup çalışmasıyla üretilen kolajların sergilenmesiyle, katılımcıların üretimleri üzerinden hem kitapla tekrar ilişki kurlmaları, hem de sergilenen eserlerden hareketle başka çocuklarla sohbet imkanı yakalayıp onları kitabı okumaya ve okuduğunu yorumlamaya teşvik etmeleri...

Malzemeler: Yapıştırıcı, makas, büyük fon kartonu, eski gazeteler, dergiler, broşürler, boya ve boya kalemleri, *Kırpıntı* kitabı.

Yer: Atölye çalışmasına ve grup çalışmasına uygun mekân.

Hazırlık: *Kırpıntı* kitabının atölye çalışmasından önce katılımcı çocuklar tarafından edinilip okunması. Etkinliğe yakın etkinlik öğretmeni eseri çocuklara bir kez daha sesli okur. İlk izlenimler hakkında kısa bir sohbetin ardından hikâyedeki karakterler ve işlediği temalar (ilgisizlik-yalnızlık, ekonomik zorluklar, gazete haberleri, hayal gücü) üzerinde daha ayrıntılı durulur. (Bkz. kitap sohbeti sayfası)



Uygulama: Birinci ders saatinde etkinlik öğretmeni, katılımcılara *Kırpıntı* kitabının hikâyesini kısaca hatırlattıktan sonra dikkatleri kitabın kolaj tekniği ile resimlendirildiğine çeker. Kitabın ana kahramanı olan çocuğun eski gazete kâğıtlarını kesip yapıştırarak oluşturduğu “orman” da bir kolajdır. Kolaj tekniğiyle ilgili temel bilgiler veren etkinlik öğretmeni, çocuklara, grup çalışmasıyla kitapla ilgili kolajlar yapacaklarını açıklar.



Ardından birlikte gerekli malzemelerin hazır bulunduğu atölye ortamına geçilir. Öğretmen katılımcılarla, *Kırpıntı*'daki hikâyeden hareketle hangi kolaj konularını işleyebileceklerini tartışır. (Olası kolaj temaları: Para basan makine, ekranlarla dolu bir ev, oturduğu yerde kök salan insanlardan oluşan bir orman, bir çocuğun hayal dünyası, vb.)

İkinci ders saatinde çocuklar kendi belirledikleri temalar etrafında gruplar kurar. Etkinlik öğretmeni eski gazete ve dergileri ve diğer malzemeleri gruplar arasında paylaşır. Ardından her grup kolaj çalışmasına geçer. Kolajlar tamamlandıktan sonra her grup kendi çalışmasını katılımcılara açıklar, eserle ilgili gelen soruları yanıtlar. Etkinliğin sonunda çalışmalar *Kırpıntı* kitabıyla birlikte okul kütüphanesinde, sınıfın önündeki koridorda ya da uygun başka bir mekânda sergilenir.

