

## Etkinlik Dosyası: Jakob'un Deniz Kabuğu

### Kitap Kapağı Tasarlıyoruz

**Yaş Grubu:** 2.-4. sınıflar

**Süresi:** 2 saat

**Yer:** Sınıf, kütüphane ya da ev ortamı.

**Hedef:** Okuduğunu anlama ve sanatsal yolla yeniden yorumlayarak aktarma

**Malzeme:** *Jakob'un Deniz Kabuğu* kitabı. Çeşitli boya kalemleri, resim kağıdı, not kağıdı



**Hazırlık:** *Jakob'un Deniz Kabuğu* kitabının okunup etkinlik öğretmeni tarafından katılımcı çocuklarla tartışılması.

**Uygulama:** Etkinliği yöneten yetişkin, katılımcılara okunan kitabın hikâyesini hatırlatan bir sohbet başlatır: Jakob, deniz tatilinden dönüp de oyun parkında deniz kabuğunu kulağına tuttuğunda neler olmuştu? Zorbalığıyla sınıf arkadaşlarını canından bezdiren Jonas çıkagelip de Jakob'un elinden deniz kabuğunu kapmaya çalışırken Jakob nasıl davranmıştı? Anlattığı korsan hikâyesinin başkahramanı Jonny'nin burnundaki siğilin tıpkı Jonas'ın burnundaki siğile benzemesi tesadüf müydü?

Yönlendirici sorularla çocuklara hikâyeyi yeniden anlattıran etkinlik öğretmeni, onlara kitabı ilk ellerine aldıklarındaki izlenimini sorar. Peki ya şimdi, hikâyeyi okuduktan sonra? Çocukların ilk beklentileri ile hikâyenin onlarda bıraktığı etki örtüşüyor mu? Onlar olsaydı, bu kitap için nasıl bir kapak hazırlarlardı? Bu etkinlikte her öğrencinin *Jakob'un Deniz Kabuğu* için yeni bir kapak tasarlayacağını açıklayan etkinlik öğretmeni katılımcılara kağıt ve boyalar dağıtırken bir kitap kapağında olması gereken temel unsurları (yazar, çizer ve çevirmenin ismi, kapak görseli, arka kapak yazısı) açıklar. Hatta isteyen öğrenciler kitap için ön ve arka kapağa ek olarak bir kitap ayracı da tasarlayabilir.



Katılımcı çocuklar, resim kağıtlarını ortadan ikiye katlayıp ön kapağı resimlendirmeye başlarken, etkinlik öğretmeni, arka kapak yazılarının genel karakteriyle ilgili temel bilgileri (kısaca ve dikkat çekici olmalı, kitap hakkında doğru fikir vermeli, merak uyandırmalı, hikâyenin süprizini ele vermemeli vb.) yaş grubunun anlayacağı dil ve somutlukta açıklar.

Etkinliğin sonunda çocuklarca hazırlanan kapaklar tüm katılımcılar tarafından incelenir.

Kim, neyi, niçin ön plana çıkarmış, kitabın özellikle hangi yönünü vurgulamış, kapak görseli ya da arka kapak yazısıyla neyi görünür kılmaya çalışmış gibi soruları irdeleyen etkinlik öğretmeni küçük tasarımcıları anlatmaya ve yorumlamaya davet eder.

Etkinlik bitiminde tasarlanan kapaklar orinal kapak ve kitapla birlikte uygun bir duvar ya da panoda sergilenir.