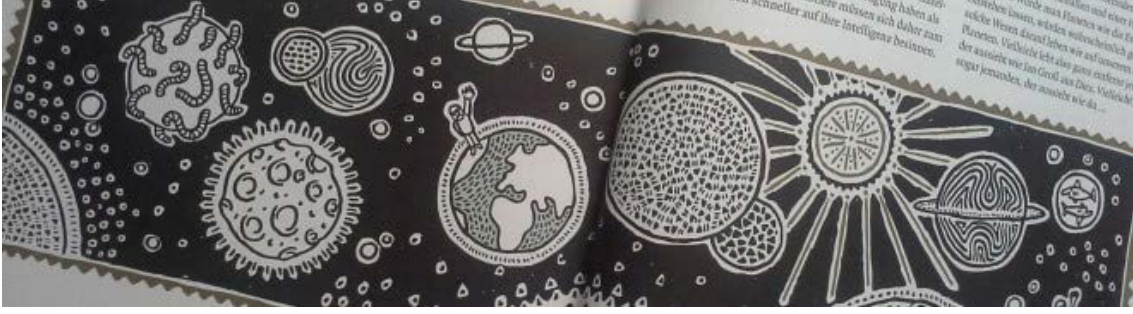


Yaşamın Gizemi etkinlik dosyası



Yaş Grubu: 8. sınıflar, lise

Süre: 2 ders saati

Yer: Sınıf ya da kütüphane ortamı.

Hazırlık: *Yaşamın Gizemi* kitabının tüm katılımlarca okunması. Aynı süreçte katılımcılarla evrenin, dünyanın ve yaşamın oluşumu ve gelişimi konusunun işlenmesi, çeşitli yönleriyle tartışılması. Etkinlik dosyasındaki çalışma sayfasının sayısınca çoğaltılması. Grup çalışmasına olanak veren bir oturma düzeni.

Malzeme: *Yaşamın Gizemi* kitabı. Kalem, kâğıt.

Amaç: Katılımcıların kitapta işlenen temel bilimsel konular hakkında araştırmaya yönlendirmek. İlgilerini çeken meseleler hakkında daha fazla bilgi edinmelerini sağlamak. Bilimsel ve sorgulayıcı düşünceyi kışkırtmak. Branşlar arası eğitimin olanaklarından yararlanmak.

Uygulama: Etkinlik öğretmeni kitabın yazarı, çizeri ve eserin Türkçe baskısı için bir sunuş yazısı kaleme alan Çağrı Mert Bakırcı hakkında bilgi verdikten sonra katılımcılara kitapla ilgili izlenimlerini sorar. İlk ders saatinde öğrenciler kendi aralarında edindikleri en şaşırtıcı bilgiler, en ilginç detaylar, açık kalan sorular ve eseri okuduktan sonra merak ettikleri konular hakkında serbest bir şekilde sohbet eder. Bu sohbet esnasında etkinlik öğretmeni geri plandadır, sadece konu dağıldığında yönlendirici bir fonksiyon üstlenir.

İkinci etkinlik saatinde öğretmen katılımcılara çalışma sayfasını dağıtır. Ve onlardan grup çalışmasıyla ya da bireysel olarak yazar Jan Paul Schutten ya da kitabın Türkçe baskısı için sunuş yazısını kaleme alan Çağrı Mert Bakırcı'ya eserle ilgili düşüncelerini bir mektupla ifade etmelerini ister.

Katılımcılara gönüllülük esasına dayanarak çalışma grupları kurmak için 5 dakika zaman tanıdıktan sonra öğrenciler mektup yazmaya başlar.

Kaleme alınan tüm mektuplar kitapla birlikte bir hafta süreyle okulda (kütüphanede ya da koridorda) sergilenir.

Alternatif: Etkinliğin ardından mektuplar bilgisayar ortamına aktarılır ve sahiplerine e-mail yoluyla ulaştırılır. (Jan Paul Schutten'e yazılan mektuplar İngilizce öğretmenlerinin de katkısıyla öncesinde öğrenciler tarafından İngilizce'ye çevrilmesi branşlar arası eğitime de katkı sunar.)

Çalışma Sayfası

Aşağıdaki maddelerden yararlanarak bir mektup kaleme alın. Mektup, maddelerin tümüne değinmek yerine, hakkında yazmak ya da soru sormak istediğiniz 3-5 noktaya yoğunlaşabilir. Ayrıca eserle ilgili özgün düşüncelerinizi, sizde şekillendirdiği düşüncelerinizi, yazar Jan Paul Schutten'e ya da kitabın Türkçe baskısı için bir sunuş yazısı kaleme alan Çağrı Mert Bakırcı'ya sormak istediğiniz soruları ifade etmeyi ihmal etmeyin.



- Özellikle ilginizi çeken konuyu ve neden ilginizi çektiğini açıklayın.
- Daha önce bilmediğiniz ve kitap sayesinde öğrendiğiniz hangi bilgiyi/bilgilerin başkaları tarafından da bilinmesini önemseytiğinizi ifade edin.
- Keşke hakkında daha fazla şey öğrensem dediğiniz bir kitap konusundan bahsedin.
- Kitapta işlenen ama kafanıza tam oturmayan (yeterince anlamadığınızı düşündüğünüz) meseleleri sayın. Bu bölümü/bölümleri neden yeterince anlamadığınızı anlatmayı deneyin.
- Kitapta eksikliğini duyduğunuz, yazarın değinmediği ama sizin merak ettiğiniz noktaları sayın.
- Kitabı beğendiyseniz/beğenmediyseniz nedenini açıklayın.
- Kitabın mizahi bir üslubu var. Okurken güldüğünüz oldu mu? Sizi en fazla ne gülümsetti? Mektupta paylaşın.
- Kitaptaki görseller işlenen konularla ilgili ilginç detaylar içeriyor. Hangi çizimler özellikle dikkatinizi çekti ve çizimlerle ilgili genel düşüncelerinizi ifade edin.
- Siz "yaşamın gizemi"ni nasıl tarif ederdiniz? Yazarla çaktığı ya da ayrıştığınız noktaları formüle edin.